

SCHEDA DELL' INSEGNAMENTO DI ETNOZOOLOGIA

ETHNOZOOLOGY

Corso di Studio
STeNA e Scienze Naturali

Insegnamento

Laurea/
 Laurea Magistrale/LMcu

A.A. 2017/2018

Docente: Ottavio SOPPELSA

☎ 081 2535131

email: soppelsa@unina.it

SSD

CFU

Anno di corso (I, II , III)

Semestre (I , II e LMcu)

Insegnamenti propedeutici previsti: nessuno

RISULTATI DI APPRENDIMENTO ATTESI

Conoscenza e capacità di comprensione (max 4 righe, Arial 9)

Lo studente deve dimostrare di conoscere e saper comprendere ed elaborare discussioni anche complesse concernenti l'uso delle specie animali da parte dell'uomo sia in sistemi naturali sia antropizzati, evidenziando il rapporto di aiuto e competizione diretta tra animali e attività umane. Saranno trattate sia specie selvatiche sia allevate utilizzate a scopo medicinale, sacrale, dell'abbigliamento, tintorio, alimentare e per la realizzazione di manufatti. Saranno inoltre trattati i criteri per indagini etnozoologiche in campo.

Conoscenza e capacità di comprensione applicate (max 4 righe, Arial 9)

il corso fornirà, grazie alla conoscenza multidisciplinare del rapporto uomo-animale, elementi per il monitoraggio dei sistemi antropizzati ai fini della sostenibilità e della conservazione della fauna. Il corso, inoltre, migliorerà le competenze per la formazione di figure professionali quali lo zoologo e il naturalista. Lo studente dovrà conoscere i principi delle tassonomie popolari e l'uso delle specie nell'alimentazione.

Eventuali ulteriori risultati di apprendimento attesi, relativamente a:

comprensione, a fini conservativi e di valorizzazione, delle tradizioni culturali di utilizzo delle specie animali.

PROGRAMMA (in italiano, min 10, max 15 righe, Arial 9, raggruppando i contenuti al massimo in 10 argomenti)

ANIMALI E VISIONE DELLA NATURA
TASSONOMIE POPOLARI
LE TECNICHE DI INDAGINE DELL'ETNOZOOLOGIA
CACCIA E PESCA || DOMESTICAZIONE E ALLEVAMENTO
MATERIALI DI ORIGINE ANIMALE
ALIMENTAZIONE: GLI ANIMALI IN CUCINA
ANIMALI E ATTIVITÀ UMANE: AIUTO E COMPETIZIONE DIRETTA
MEDICINA E COSMESI
ANIMALI UTILIZZATI NELLE ARTI E NELL'ARTIGIANATO || LA RAPPRESENTAZIONE ARTISTICA DEGLI ANIMALI || ANIMALI E GIOCHI
ANIMALI E SACRALITÀ

SCHEDA DELL' INSEGNAMENTO DI ETNOZOOLOGIA

ETHNOZOOLOGY

Corso di Studio
STeNA e Scienze Naturali

Insegnamento

Laurea/
 Laurea Magistrale/LMcU

A.A. 2017/2018

CONTENTS (in English, min 10, max 15 lines, Arial 9)

The subject matter of ethnozoology is the variety of interactions, past and present, that societies maintain with animals. This discipline has its roots as deep within the past as the first relationships between humans and other animals. This zoological knowledge is an important part of our human cultural heritage. Connections between animals and humans date back thousands of years, and cultures all over the world have developed characteristic ways of interacting with the regional fauna over time. Human communities have accumulated a vast cultural baggage about animals through the centuries (largely through oral traditions) that is integrated with many other cultural aspects and human activity. Ethnozoology examines the historical, economic, sociological, anthropological and environmental aspects of the relationships between humans and animals. It includes classification and naming of zoological forms, cultural knowledge and use of wild and domestic animals. These studies can aid in the individuation of our impacts on indigenous species and in the sustainable development, fundamental for conservation. Furthermore, popular knowledge about the local fauna can be important to academic research projects and offers significant savings in comparison to the costs involved with conventional methodologies.

MATERIALE DIDATTICO (max 4 righe, Arial 9)

Dispense || Ottavio Soppelsa, *Dizionario Zoologico Napoletano*, Napoli, D'Auria Editore, 2016.
Robert Delort, *L'uomo e gli animali dall'età della pietra a oggi*, Laterza, 1987.
Pubblicazioni e pdf: *Tabulae*, del Centro Studi Federiciani, n.48. || Zeder MA. 2008. Domestication and early agriculture in the Mediterranean Basin: Origins, diffusion, and impact. *PNAS*, 105(33):11597-11604.

FINALITA' E MODALITA' PER LA VERIFICA DI APPRENDIMENTO

a) Risultati di apprendimento che si intende verificare:

b) Modalità di esame:

| | | | | | | |
|---|---------------------|--|-------------------|--|-------------------|---|
| L'esame si articola in prova | Scritta e orale | | Solo scritta | | Solo orale | X |
| Discussione di elaborato progettuale | | | | | | |
| Altro, specificare | | | | | | |
| In caso di prova scritta i quesiti sono (*) | A risposta multipla | | A risposta libera | | Esercizi numerici | |

(*) E' possibile rispondere a più opzioni